



CONCELLO DE BRIÓN
Departamento de Música

www.esmumagarinos.com

esmu **MA** **20**
ANIVERSARIO
2005-2025
Centro de Música, Creatividade e Divulgación

ESMUMA
presenta

CONCERTO INAUGURAL
CURSO 2024/2025

16 de maio
19:00 horas
Centro Social Polivalente



Programa de man

Carmen Ferreiro, frauta traveseira

Intérprete inqueda e multidisciplinar formada no Conservatorio Superior da Coruña (Matricula de honra fin de carreira) e no Real Conservatorio da Haia (Erasmus no Conservatorio de Amberes) Carmen é profesora de frauta no Conservatorio Profesional de Santiago de Compostela.

Primeiro premio do concurso de frauta convocado pola asociación Travesera Siglo XXI (2006). Segundo premio no Concurs de Música de Cambra i Lied Citat de Berga (2008). Segundo premio no Concurso de Intérpretes Mozos Hernán Naval 2008. Segundo premio no Concurso de Novos Intérpretes de Xátiva (2009). Carmen realizou cursos de frauta con Jeanne Baxtresser, Jaime Martín, Magdalena Martínez, William Bennet, James Galway ou Stefan Höske, entre outros. Foi membro da Nova Orquestra da Sinfónica de Galicia, da Nova Orquestra Nacional de Holanda e da Nederlands Fluitorkest e realizou colaboracións coa Orquestra sinfónica de Galicia e coa Real Filharmonía de Galicia.

Miguel Vizoso, piano

Titulado Superior de Piano polo CSM de Barcelona (Mención de Honra Extraordinaria) co Catedrático Miquel Farré. Bécao A Deputación de A Coruña para realizar un Postgrado co mestre Iván Citera complementado cos pianistas Josep Colom e Andréz Jasinski, mestre de Kristian Zimmerman. Realiza tamén cursos con : Paul Badura Skoda, Alba Ventura, Rita Wagner , Andras Kémenes, Ferenc Rados

É Máster en "Creación e Interpretación Musical" pola URJC rematando co TFM: ""La Pavane pour une Infante défunte de Maurice Ravel. Estudio interpretativo de la versión para piano basado en la orquestación del compositor".

Amante da Música de Cámara, forma parte do trío "Sarela Ensemble" con Anne Scholossmacher (viola da RFG) e Nicolás Otero (clarinete da Banda Municipal de Santiago). Ademais ten tocado con músicos coma: Ana Ferraz, César Peris, Yolanda Delgado, Efrén Escuredo, Mireia Barrera, Esperanza Mara entre outros.

C. M. Widor: Suite para frauta e piano

- I. Moderato
- II. Scherzo
- III. Romance
- IV. Final

P. Tchaikovsky: Aria de Lensky de "Eugene Onegin"

O. Taktakishvili: Sonata para frauta e piano

- I. Allegro cantabile
- II. Aria
- III. Allegro scherzando

Bartok: Danzas rumanas. Arreglo para piccolo y piano de Peter Verhoyen

- I. Jocul cu bâta (Danza do pau)
- II. Brâul (Danza da faixa)
- III. Pe loc (Nalgures)
- IV. Buciumeana (Danza de Bucsum)
- V. Poarga româeasca (Polka rumana)
- VI. Maruntel (Danza rápida)