

INFORMACIÓN ACADÉMICA

O Plan Educativo de Ensinanzas Musicais [PEEM] da Escola Municipal de Música Magariños para o curso 2024/2025 ven recollida baixos as directrices da *Orde do 11 de Marzo de 1993* que regula a creación e funcionamento das Escolas de Música e Danza na Comunidade Autónoma de Galicia.

PEX | PLAN EDUCATIVO XERAL

O PEEM contempla catro niveis formativos diferenciados e outros niveis formativos paralelos ao sistema educativo dentro do Plan Educativo Xeral (PEX). Establécese unha progresión de obxectivos entre os distintos niveis académicos, materias, tempos lectivos, etc.

NIVEL I | Nivel Básico

É un acercamento á música, natural e progresivo, desenvolvéndose no marco da infancia. Etapa denominada “espertar dos sentidos”, comezase a traballar nos nenos de forma intuitiva e fantasiosa todas aquelas facultades que intervirán máis tarde nas súas aprendizaxes artísticas e musicais: oído, voz, psicomotricidade, memoria musical, interpretación, etc.

NIVEL II | Nivel Inicial

Nesta etapa o alumno desenrola enormemente as súas capacidades tanto físicas coma intelectuais. Iso permitirá un desenvolvemento de tódolos ámbitos, e, consecuentemente, nas súas destrezas musicais. Así, neste segundo nivel formativo caracterízase polo progreso das facultades musicais que comezaron a espertar na etapa anterior, á vez que aumentan as capacidades expresivas e se aprofunda no coñecemento da música e dos elementos da súa linguaxe.

NIVEL III | Nivel Perfeccionamento

O alumnado que conclúa a etapa anterior, Nivel II, consolidou xa a base dunha formación que lle permite agora aprofundar nas súas destrezas musicais. Desta forma, a medida que se vaia avanzando nesta nova etapa, experimentará retos artísticos cada vez máis complexos, pero tamén máis emocionantes, e todo elo suporá unha fonte de enriquecemento persoal e de ampliación de recursos que o encamiñarán progresivamente cara certa autonomía artística cando remata o Nivel III.

NIVEL IV | Nivel Experto

O Nivel IV ou Nivel Experto proporciona unha completa formación práctica, teórica e metodolóxica a través das materias escollidas no itinerario académico garantindo á óptima cualificación profesional nos ámbitos relativos á creación ou a interpretación musical.

PEA | PLAN EDUCATIVO ADULTOS

O Plan Educativo de Adultos (PEA), é un plan paralelo ao Plan Educativo Xeral (PEX). Diferenciase unicamente na idade de comezo dos estudos musicais. Mentres que no PEX está destinado para alumnos que comezan aos 3 anos de idade, no PEA os alumnos comezan a súa actividade musical a partir dos 16 anos. Desta forma inténtase abarcar todos os segmentos de idade sen ningún tipo de discriminación, e, que a formación musical, chegue a tódolos veciños de Brión que sentan algún tipo de inqueda pola aprendizaxe dun instrumento musical. O PEA contempla tres niveis académicos: Nivel I (Nivel Inicial), Nivel II (Nivel Perfeccionamento) e Nivel III (Nivel Experto).

OUTROS ÁMBITOS EDUCATIVOS

Outros niveis educativos dentro da Escola Municipal de Música Magariños, son os Cursos de Acceso, Cursos de Reforzamento e os Cursos de Mantemento:

- **Cursos de Acceso:** para acceder ao Plan Educativo de Ensinanzas Musicais. A partir dos 9 anos.
- **Cursos de Reforzamento:** para acceder ao sistema regrado dos Conservatorios.
- **Cursos de Mantemento:** alumnos que rematen o Nivel IV (PEX) ou Nivel III (PEA) e queren seguir perfeccionando a súa técnica no instrumento musical.

ITINERARIOS EDUCATIVOS

A Escola Municipal de Música Magariños contempla unha formación técnica e creativa cunha clara vertente disciplinar e versátil o que favorece a flexibilidade aos alumnos que inician estudos no centro. A Escola Municipal de Música ten os seguintes itinerarios en función da especialidade instrumental escollida: **Clásico, Moderno e Tradicional e Folk.**

MÚSICA E MOVEMENTO

Seguindo unha pedagogía musical especializada se distribúe en tres ciclos tendo a seguinte estrutura académica:

Ciclo 1. Alumnos de 3 anos (nados no ano 2021).

Ciclo 2. Alumnos de 4 e 5 anos (nados nos anos 2020 e 2019).

Ciclo 3. Alumnos de 6 e 7 anos (nados nos anos 2018 e 2017).

PRÁCTICA INSTRUMENTAL

Os estudos instrumentais comezan aos 8 anos e se realizan de forma paralela á *Formación Complementaria*. A oferta de especialidades instrumentais segundo o itinerario académico:

CLÁSICO	MODERNO	TRADICIONAL E FOLK
1. Piano	1. Piano	1. Gaita
2. Trompeta/Fliscorno	2. Trompeta	2. Percusión
3. Trombón	3. Saxofón	3. Canto
4. Trompa	4. Batería	4. Requinta
5. Tuba/Bombardino	5. Canto	5. Saxofón
6. Guitarra	6. Guitarra	
7. Clarinete	7. Baixo Eléctrico	
8. Saxofón	8. Contrabaixo	
9. Fruta Traveseira		
10. Percusión		
11. Canto		
12. Contrabaixo		

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

A formación complementaria igual que a práctica instrumental comeza aos 8 anos.

PEX NIVEL II, III e IV	PEA NIVEL I, II e III
1. Linguaxe Musical	1. Linguaxe Musical
2. Harmonía	2. Harmonía

AGRUPACIÓNS INSTRUMENTAIS E VOGAIS

Ademais da práctica instrumental e complementaria, o PEEM, ofrece ao alumnado o traballo en distintas agrupacións instrumentais e vogais segundo o itinerario académico:

CLÁSICO	MODERNO	TRADICIONAL E FOLK
1. Conxunto Coral I	1. Conxunto Coral I	1. Conxunto Coral I
2. Conxunto Coral II	2. Conxunto Coral II	2. Conxunto Coral II
3. Conxunto Coral III	3. Conxunto Coral III	3. Conxunto Coral III
4. Banda de Música	4. Combo Infantil	4. Agrupación Folk
5. Orquestra de Guitarras	5. Combo Junior	5. Orquestra Infantil
6. Orquestra de Frautas	6. Combo Amateur	6. Orquestra Orff
7. Ensemble de Saxofóns	7. Big Band	
8. Ensemble de Clarinetes	8. Orquestra Infantil	
9. Brass Band	9. Orquestra Orff	
10. Grupo de Percusión		
11. Música de Cámara.		
12. Orquestra Infantil		
13. Orquestra Orff		